

明大生のための履修情報誌

uni:gate

for 2023

¥500

和泉キャンパス 6学部
400以上の授業を掲載!!



明治大学生の皆様へ

「公認会計士」を目指すなら
圧倒的な合格実績のCPA会計学院

2022年 公認会計士試験 合格実績

CPA会計学院
合格者数

606名 / 全体合格者数 **1,456名**

合格実績の高い公認会計士スクールで学習を始めよう!

公認会計士試験 CPA 合格者数の推移



※ CPA会計学院公認会計士試験合格者数606名は、2022年合格目標の初学者または再受験者対象のCPA本科コースを受講した方のうち、論文式試験に合格された方になります。
 ※ 全体合格者数は、公認会計士・監査審査会「令和四年公認会計士試験の合格発表の概要について」に記載の論文式試験合格者数をもとに記載しています。
 ※ CPA会計学院合格者占有率は、令和四年公認会計士試験合格者数に占めるCPA会計学院公認会計士講座本科論文式試験合格者の割合で算出をしています。

「公認会計士の仕事」がよくわかる! 公認会計士無料セミナー開催

公認会計士の仕事内容や魅力、試験制度、就職活動まで最新情報を詳しくご説明します。

こんな方は是非ご応募ください!

- ・公認会計士ってどんな資格か聞いてみたい。
- ・まだやりたい事がきまってない。
- ・大学在学中に資格取得を目指したい。

オンラインでも開催中

疑問点、不安点をご質問頂けるお時間もご紹介します。

お申込みはこちら



右記QRコードを読み取り、必要情報の入力をお願いいたします。登録完了後下記メールアドレスより詳細事項の連絡を差し上げます。

Mail : info@cpa-net.jp ※メールが受信出来るように設定をお願い致します。携帯キャリアメール(@docomo/@ezweb/@softbank)ではなくgmailなどのアドレスにてご登録をお願い致します。



明治大学

フリーペーパー工房

What's フリーペーパー工房?

数少ないフリーペーパー制作サークルの1つで、春、夏、秋の年3回のフリーペーパー「bootleg」の発行と履修情報誌「uni:gate」の製作が主な活動です。



フリーペーパー制作では企画会議や取材から文章作成、紙面デザインまでサークル員で行います。雑誌制作だけでなくクリスマスパーティーなどのレクや明大祭での模擬店出店なども行っています。

年間スケジュール

- 4月 新歓コンパ
- 5月 新歓合宿
- 6月
- 7月 前期総会
- 8月 花火大会、夏合宿
- 9月
- 10月 ハロウィンパーティー
- 11月 明大祭
- 12月 後期総会、クリスマスパーティー
- 2月 冬合宿、追いコン
- 3月 bootleg 春号、uni:gate 発行

※上記のスケジュールは例年のものです
コロナ禍においてはオンライン主体の活動を行っています

- 【活動日】 毎週月・木曜日
- 【場所】 和泉キャンパス内の教室
- 【会費】 半期 3,000 円 (総会で支払い)

Twitter : @bootleg_MEIJI
Instagram : @bootleg_meiji

Twitter・Instagram・新歓ブースで質問等お気軽にお問い合わせください!

CONTENTS

この本について	003
明大生の一年	006
この本の使い方	009
授業データ	
法学部	012
商学部	024
政治経済学部	034
経営学部	044
文学部	050
情報コミュニケーション学部	070
学部間共通外国語	082
資格過程	084
情報関係科目	088
サークル紹介	090
巻末企画	101

002

003

4

刊行宣言

～履修情報誌 uni:gate について～

明治大学に履修情報誌を

かつて、明治大学にはいくつかの履修情報誌が存在していました。しかし、その内容から大学当局に公認を取り消されたり、自然消滅したりしてしまった経緯があります。

「明大生にどうしても履修情報誌をお届けしたい！」
私たちの挑戦はここから始まりました。

履修情報誌とは、学生文化・学生の力の象徴です。日本の私立大学の先陣を切った早稲田大学や慶應義塾大学にも、履修情報誌は存在します。

「明治大学に履修情報誌を」
その思いを胸に掲げ、ここに uni:gate は完成しました。

学生と教員、双方に利益を

uni:gate は、学生と教員、双方の利益につながる履修情報誌を目指しています。

大学から提示されるシラバス、ないしガイダンスなしに履修を組むことはできません。しかし、それらの情報だけでは、実際の受講において“ミスマッチ”が起きてしまいます。

uni:gate は、「**受講者の声**」を取り入れることで、学生の生の声を感じられる、単なる楽単追求にとどまらないような、従来とは一線を画した履修情報誌に仕上がりました。

私たちは学生が意欲を持って取り組むことが出来るような履修選択を応援します。そして、その履修選択がより良い授業づくりを実現し、学生と教員、双方に充実した利益をもたらすことを願って、この uni:gate を毎年発行しています。

サークル紹介

uni:gate は **明治大学フリーペーパー工房** が制作しています。

私たちは、自主制作のフリーペーパー『bootleg』を年に3回、
そして、春には履修情報誌『uni:gate』を毎年発行しています。



uni:gate 〈ユニゲート〉

学生からのアンケートをもとにした明大生による明大生のための履修情報誌です。例年、履修に不安を覚える和泉キャンパス生の強い味方となっています！



bootleg 〈ブートレグ〉

「明大生のやりたいことをカタチにする」がコンセプト。明大生に役立つ記事や、クスッと笑ってしまうような記事をたくさん掲載しています。

フリーペーパー工房は大きく5つの部署に分かれており、
全員が自分の個性を生かして雑誌づくりに取り組んでいます！

 <h3>編集部</h3> <p>取材データや写真をもとに、編集ソフトを使って実際に雑誌の紙面を作り上げる部署です。デザインだけでなく、文章を書くのが好きな人にもおすすめ！</p>	 <h3>営業部</h3> <p>フリーペーパーを作るためには資金源が欠かせません！必要な予算を獲得するために、企業に向かい広告費の交渉などを行う部署です。</p>	 <h3>広報部</h3> <p>HP やブログ、twitter などを使って、サークルや雑誌の情報を内外に発信する部署です。明大祭のときなどにも活躍します！</p>	 <h3>企画部</h3> <p>おもしろい雑誌を作るためには全体の団結が何よりも大切！メンバーの親睦を深めるために合宿や飲み会などの企画・運営を行う部署です。</p>	 <h3>撮影部</h3> <p>紙面を華やかに飾る、魅力的な写真を撮るためにカメラ撮影専門の部署です。定期的に撮影部講習会を開き、切磋琢磨しています。</p>
---	---	--	--	---

番外編

uni:gate ができるまで！



受講者にその場でお願いして、アンケートを書いてもらいます。授業データを収集する、最も大切な作業です。



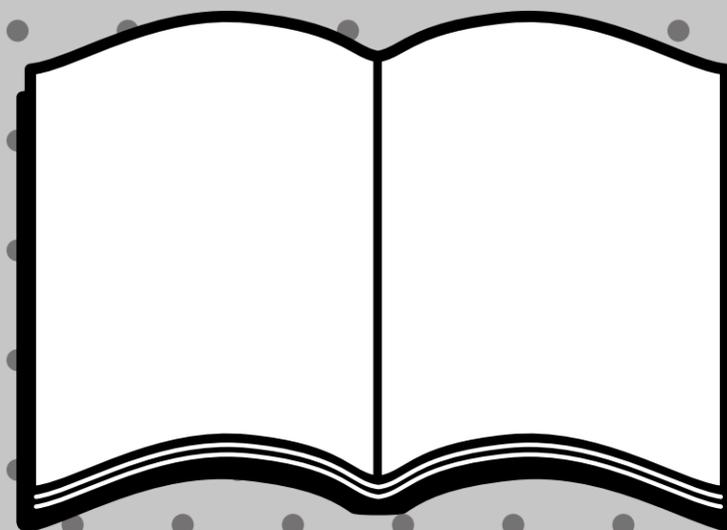
授業データを文章にまとめて、ひたすら打ち込んでいきます。全員で手分けして、紙面の形にしていく作業です。



誤字やミスがないか、最後の最後まで入念にチェックをして、4月にやっと皆さんのものにお届けできるのです！

※昨年度はオンライン授業の開講のため、公認サークルの皆様へオンラインによるアンケートにご協力頂きました

この1ページをつくるのは、君だ。



新規部員募集

明治大学フリーペーパー工房

明大生の一年間

やる事が多い……!

大学1年生は入学式に始まり履修登録や健康診断、サークル選びなどイベントは盛りだくさん。初めてのことで慣れず、疲れる日も多いだろうが何事も始まりが肝心。積極的に参加していこう。「後からでも……」という考えは危険。

ひと段落?

生活にも慣れてきてひと段落できる時期。ゴールデンウィークを利用してゆっくり休もう。上京してきた人は帰省するのもいいかもしれない。しかし、休み明けから学校に来なくなってしまうという事態は避けたいものだ。

楽しみを見つける

梅雨に入り、なんとなく気乗りしない日が続く。また、特にイベントもないため自分で行動することが大事。グッドデザイン賞にも選ばれた和泉の図書館で読書するもよし。メディア棟で映画を借りるもよし。生活に楽しみを見つけよう。

スポーツが熱い

六大学野球秋季リーグやラグビー関東戦など、同じ学生がプレイしているので応援にも熱が入る。両方とも300円ほどの入場チケットが必要で、この時期になると第一校舎前で売られることが多い。人生に一度は校歌を歌い、明大を応援しよう。

最大イベント!

明大祭と生明祭があり、キャンパスには無数のポスター、掛け声が飛び交う。ステージではアカペラやお笑い、屋台では数多くの食べ物が並ぶなど、サークルごとの出店が目立つ。ちなみに終了間際になるとどこも安売りを始めるので狙い目。

クリスマスか……

クリスマス到来。和泉校舎の「創造の泉」では毎年なにかしらのイルミネーションが設置されるが、一部の生徒には「学費が光っている」と揶揄されることも。イルミネーションを見るなら、和泉キャンパスから近い新宿や渋谷に足を伸ばすのが吉。

サークル勧誘に躍起になっているこの時期は、サークル説明会に行くとそのままご飯に行き、先輩がおごってくれる場合が多い。

六大学とは、早稲田 慶應義塾 明治 東京 法政 立教のこと。

おすすめのイルミネーションは、よみうりランドだ。明大前からも近く、とても綺麗である。

4月

5月

6月

7月

8月

9月

夏休み

10月

11月

12月

1月

2月

3月

冬休み

春休み

- ・入学式
- ・履修登録
- ・六大学野球春季リーグ

- ・定期試験

- ・六大学野球秋季リーグ

- ・ラグビー関東戦

- ・明大祭

- ・ラグビー明早戦

- ・定期試験

春休みは時間があるので、旅行や免許合宿に行く学生が多い。

初めての試験

初めての定期試験があり、多くの学生が図書館にこもって勉強をする。高校とは違い、それぞれの講義で評価の仕方が異なるため、あらかじめシラバスでチェックしておこう。また試験期間は教室や時間が普段とは異なるので注意。

夏休みが来た!

大学生活の1/3は休みと言っても過言ではない程、大学の休暇は長い。なんとなく過ごさないよう予定を決めよう。旅行、留学、サークル活動などなんでもいい。なにかやることを作っておくとメリハリをつけることができる。

切り替えが大事

夏休みが終わり秋学期が始まる。秋学期の前半には履修変更期間があるので、春学期に単位を落とした人や講義が自分に合っていないと感じた人は履修を見直そう。しかし、一部の履修は変更できないことがあるので注意が必要。

試験再び

冬休みは他の長期期間と比べて短く2週間程しかない。しかも、冬休み明けには定期試験が待っている。人によっては明けた直後に試験やレポートの締め切りがあるので、うかうかがキキ使も見られない……ということは無いが、しっかり対策はしておこう。

冬ならではの

試験が終わると晴れて春休みがやってくる。なにをしようかと迷っている君。スキーやスノボに挑戦してみよう。東京から近い群馬県には数多くのスキー場が存在する。初めてでも友達に教えてもらったり、食堂でご飯を食べるのは楽しいものだ。

桜の季節

3月が来たらお花見は欠かせない。明大前から一本でいける井の頭公園は、この時期になると多くの観光客で賑わう。おすすめは公園内にあるボートに乗ること。湖を囲うように咲いた桜を見るのは壮観だ。また園内には動物園もあるので、こちらも要チェック。

その思いをカタチにしよう。



明治大学フリーペーパー工房
Twitter : @bootleg_MEIJI
Mail : bootleg-kouhou@hotmail.co.jp

HOW TO USE uni:gate

この本の使い方

uni:gate を使うときのポイント

■ アンケートに基づくデータであることを理解しよう

uni:gateは信頼できる情報の掲載を目指し、アンケートの配布枚数などを配慮しています。しかし掲載されているものはあくまでも昨年度のデータであり、今年度の授業内容を保証するものではありません。新規に開講されたり、先生が変わっている授業も存在します。また、アンケートはあくまで回答者の主観的な感想です。以上のことをよく理解した上で授業データを活用してください。

■ ★の数ばかり見るのはやめよう

★の評価はアンケートに基づいて算出された平均値です。回答者によってバラつきが出ることもあるので、授業内容と照らし合わせて判断しましょう。

■ シラバスと一緒に使おう

uni:gateはシラバスとガイダンス期間の情報だけでは分からないことを補足する為のものです。シラバスに代わるものではありません。

009

履修登録のアドバイス

■ フル単申請は絶対にしよう！

1年で申請できる最大単位数（フル単）で登録するようにしましょう。上限いっぱいでも申請しても、結局すべて単位を取得するのは難しいのが現実。数撃ち当たる精神でいきましょう！

■ 時間割は無理なく計画的に！

時間割は無理のないように作りましょう。これは単に「たくさん詰め込みすぎるな」という意味ではなく、文字通り「無理なく自分が出られる時間割を組め」ということ。時間割設定はくれぐれも余裕をもって優雅たれ。

HOW TO READ uni:gate

授業データの読みかた

1	哲学	櫻井 直文
3	総合教養科目	
4	面白さ：★★★★ 満足度：★★★★ 難易度：★★★	授業内容
5	出欠 出欠確認：なし 方法：—	単位取得・単位数
6	授業形式 進行方法：板書・教科書 教科書：絶対に必要	成績評価
7	期末試験：あり 試験形式：論述 持ち込み：不可 中間試験：— 期末レポート：— 通常レポート：—	受講者の声
8		
9		
10		

010

1 授業名

uni:gate では基本的に学部シラバスの掲載順に授業データが並んでいます。50音順で探したい場合は、各学部の授業データ冒頭ページにある索引を参照してください。

2 教員名

科目名が同じでも、担当教員が違えば内容は大きく変わります。同じ科目名がたくさん並んでいるページもありますが、教員名を間違えないように。

3 授業カテゴリ

各学部の定める授業のカテゴリです。つつい見逃しがちですが、進級要件・卒業要件に大きく関わる項目です。

4 ★評価

授業の総合的な評価を、ビジュアルで分かりやすいように★評価で表しています。おおそアンケート結果の平均値になっていますが、回答者の主観が大きく表れる項目でもあるので、ここだけを当てにするのはよくないかもしれません。

面白さ…★が多いほど面白い
満足度…★が多いほど満足
難易度…★が多いほど難しい

5 出欠

出欠確認が行われるか否か、行われる場合はその方法を掲載しています。

6 授業形式

授業の主な進行形式と、教科書を購入する必要性を掲載しています。

7 成績評価

試験やレポートなど、成績評価に関する情報が掲載されています。

期末試験	期末試験が実施される場合は「あり」
試験形式	論述…「～について述べよ」のような、長文を書かせるような問題。 記述…短答式など、論述ほどのボリュームはないが解答を記述する問題。 選択…選択肢から選ぶ問題。 空所補充…いわゆる「穴埋め式」問題。
持ち込み	試験の際に持ち込みが許可されているものがある場合、ここに掲載されています。
中間試験	期末試験のほかに、中間試験が行われる場合は「あり」と書いてあります。
期末レポート	期末試験前にレポートが出される授業の場合、この欄に情報が載っています。
通常レポート	期末ではなく、ふだんの授業で課題としてレポートが出される授業の場合、この欄に情報が載っています。

人には聞けない!?

明大生基礎単語

uni:gate の授業データではスペースの関係上、一部の単語で略称を用いています。そんな略称や大学特有の単語など、授業データを読むのに必須の単語をここで紹介！どれも大学生活で必ず使う単語のほずです。

出席票

自分の名前や学籍番号などを書いて提出する紙。出欠確認に使われる。クラスに一人は大量にストックしている奴がいるが、出席票にはカラーバリエーションが存在し、代返を防ぐようになっているためあまり意味を成さない。

パワポ

「パワーポイント」の略称。プレゼン作成ソフトであるPowerPoint を板書代わりに使った授業もあり、このスライドを印刷したものが配布される授業なら板書をしなくても済む……はずなのだが、印刷はパワポのアニメーション機能に対応していないので、授業では後から現れるはずの文字が印刷されていなかったりする罫も存在する。

プレゼン

「プレゼンテーション」の略称。調べたことをまとめてみんなの前で発表すること。個人で行う場合とグループで行う場合がある。パワーポイントを使って資料を作ることが多い。

8 授業内容

授業の概要が記されています。シラバスと授業内容が異なる授業はここでチェックできます。

9 単位取得・単位数

成績評価の詳しい方法や、単位数、単位取得にむけてのアドバイスなどが掲載されています。春学期2単位 春学期開講で2単位取得出来ます。通年2単位 通年開講で2単位取得出来ます。

10 受講者の声

uni:gate が特に大切にしている項目で、「先生へ一言！」というテーマに寄せられた受講者の声です。ここはぜひ先生方にも読んでいただき、授業の向上に繋がればと思っています。

リアペ

「リアクションペーパー」の略称。出席票は自分の名前を書いて出席を証明するだけのものであるのに対し、リアペはレポート用紙のような罫線が入っており、授業の感想などを書いて提出しなければならない。先生方にとっては「出席確認と感想の提出が一度にできる便利な紙」という認識なのだろうが、学生にとっては面倒なことこの上ない。リアペの内容で平常点が加算される授業もあるので心して書こう。

レジュメ

いわゆるプリントのこと。もともとは「要約したもの」という意味のフランス語らしい。多くの場合はプリント全般のことを指すが、まれに「パワポのスライドを縮小コピーして並べたもの」のみを指す場合もある。授業のポイントがコンパクトにまとめられているのでレジュメ入手の成否が単位取得の明暗を分けることも多く、試験前には血眼でレジュメ確保に走る学生の姿が多くみられる。

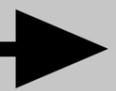
教科書

先生から指定される教科書はえてして高額なもので、年度初めには多額の出費を強いられる。ただし高校までとは違い、教科書を指定されるものの全く使わない授業もある。また、先生は自分の著書を教科書に指定することが多いため、気付かぬうちに先生の印税生活を後押しすることになっているとか……。とにかく、購入する必要があるかどうかは本書をよく読んで慎重に見極めよう。

持ち込み

大学の試験ではノートやレジュメなどの持ち込みが許可されているものもある。なかには電子辞書まで OK とする授業もあるため、事前の確認は必須だろう。

大学生活全般の単語は「速読明単語」へ！



011

法学部

School of law

uni:gate
ユニゲート for2023

単位取得の難しい「地獄の法」

法学部はかつて「伝統の法」と呼ばれていた。創立当初、明治大学が「明治法律学校」であったことがその理由である。しかし現在では、他学部と比べ単位取得が難しいことから「地獄の法」とまで呼ばれている。2011年度から1年次で留年決定の可能性が加わるなど、その業火はますます勢いづいている。ここでは和泉返しを回避し、リバティへの道をつかむ方法を紹介しよう。



リバティへの道 The Road To Liberty Tower

1年次終了時点

法学部のための日本語+体育or語学を落とした!

「日本語文献精読」「基礎運動実習」「外国語科目」この3つ(計14単位)のうち、1年次で10単位以上を取得しなければ2年生に進級できません。つまり、半期ごとに2単位の科目である「日本語文献精読」を春学期、秋学期ともに落としてしまうと語学または基礎運動実習を1つ落とすだけで2年生にはなれないのです。これが地獄の法。基礎運動実習は出席さえしていればまず落とすことのない科目なので、他の科目以上に出席には気をつけたいところです。



1年次終了時点

法律必修科目+法リテの単位が5未満だ!

法学部のキモ、法律必修科目。法律科目を多少落としたとしても2年生で再履修すればいいや……なんて思っていないですか? 実は法律必修科目+法リテの取得単位が1年次で5に満たないと2年生に上がることができません。とはいえ、法リテで1単位+憲民刑法のうちから4単位とればOKなので地獄の法と言えど明治大学に入学した皆さんなら決して難しいことではないと思います。



2年次終了時点

1年次の必修科目を落としたままだ!

1年次の必修科目は、基本的に駿河台での開講がありません。1年次配当科目を2年生でも落とすと、和泉返しが決まります。法律を読むには難しい文字を理解することが必要です。体育は出席するだけで単位を取れます。友達のいない体育はむなしいものです。語学も1年のうちは基礎中の基礎です。2年連続で落ちてしまうなんて最悪なことが起きないようにこのuni:gateやシラバスを利用してしっかり対策してくださいね。



これらを回避して、リバティへGO!

法学部1年次攻略法

1年次必修科目を落とすな!

法学部1年生の攻略ポイントは「必修科目」にある。1年次の履修上限単位数は46単位。そのうち27単位はすでに必修科目(法律必修科目・日本語文献精読・語学・体育・法律リテ)で埋まっているのだ。必修科目は教授を選ぶことができない。よって、単位が取りやすい授業に当たるかどうかは、もはや運次第ということになる。出席を取る授業はしっかり出て、着実に単位取得を目指そう。しかも必修科目を落としてしまい、再履修するハメになった場合は、次年度の履修上限単位数に含まれるので、次年度の履修の幅を自分で狭めることになってしまうから要注意だ。また、1年次の必修科目は駿河台では開講されていないため、2年次までに取っておかなければ、「和泉返し」という痛い目にあってしまう。後々の負担を軽くし、卒業単位数の128単位を勝ち取るためには、1年次からきちんとやるべきことをやる以外に方法はないのである。もちろん、自由

に選べる「総合教養科目」の存在も忘れてはいけない。総合教養科目は、卒業までに12単位が必要となるからである。また、その多くの科目は駿河台では開講されていない。興味のある授業を取りたいければ、和泉在籍中に受講することが必要なので要チェックである。また、1年のうちに取っておきたい科目が「教養基礎講座」と「プロゼミ」である。どちらか片方を半期だけ取れば良いのだが、こちらの講座は出席重視で担当の先生によってかなり難易度が違う。2年生でも取ることができるが、少人数制のため希望者の中から抽選が行われ、取り逃すとこれらの科目は駿河台で開講しないため「和泉返し」となってしまうのだ。

上記の通り、法学部1年生は授業選択に制限が多いため、資格課程を取るのにはなかなか難しい。自分がこなせるかどうかをよく考えて履修登録しよう。

法学部2年次攻略法

コースごとに履修の戦略を立てよう!

2年次は履修選択の裁量権が大幅に拡大し、かなり自由にカリキュラムが組めるようになる。その最大の目玉は語学。英語と二外を合わせて8単位取ればいいので、英語6単位、二外2単位という取り方も可能になる。英語に至ってはわざわざクラス固定のEnglishCを取らなくても、English科目の範囲内であれば別の科目を履修しても良いのだ。しかし語学の授業には抽選があるため、新学期に配布されるレジュメをしっかりと確認すること。語学の授業は駿河台でも開講されるが、より抽選が厳しくなるので、2年次に1年の再履があれ

ば、和泉返しにならないためにも2年のうちに確実に取っておこう。しかし、2年次の法律科目や語学は、仮に落としても駿河台で開講されているため和泉返しの心配はいらない。法学部は4年次にも最低12単位取らなくてはならないため、4年次に泣きをみないように2年次でもフル単を狙いたいところ。最終的な時間割は、選んだコースだけではなく、自分の興味やGPAも気にしながら、各自シラバスやこのuni:gateを駆使して決めてほしい。というのも、3年次からのゼミを選ぶ際に大きなカギとなるのが、和泉での成績であることが多いからである。

法学会

あまり知られていないが、法学部生は入学すると自動的に法学会の会員となる。ただし、それだけでは本登録とはならない。法学会とは、サークル的活動もしながら六大学の討論会にも参加する、大規模な組織である。試験前には法律科目の試験対策の補講等もしている。また法学会の下部には法律相談会が存在し、弁護士の先生の指導のもとに一般の方を対象にした学生による法律相談を駿河台校舎で開催している。

ゼミ情報

法学部は2年次の秋ごろにガイダンスがあり、秋学期のうちにはゼミが決まる。ゼミは必修科目になっているので、全員がどこかのゼミに入ることになる。ゼミ試の選考基準には主に①成績 ②志願理由書 ③面接の3つが存在するが面接まで実施するゼミは少ないため、他の学部のように白熱したゼミ試競争にはならない。飲み会や合宿を頻繁に行うゼミから通常の講義のように肅々と進められるゼミまで多種多様なので、研究内容だけでなく雰囲気までチェックして選ぼう。ちなみに昨年度のゼミの総数は107であった。

コース情報

法学部では2年次からコースに分かれ、それぞれ卒業に必要な科目が異なってくる。1年生の秋ごろにコース別ガイダンスが行われ、その後コースを選択することになる。3年次の初めでコースの変更が可能だが、変更後のコースは卒業に必要な単位を2年生でとってしまったら足りない場合もあるので、1年生のうちに志望するコースを決めておくのが一番だろう。このuni:gateではコース別科目群に属する科目を5種類のコースの中のどれに属するのかわかると対応する記号で示している。履修する際の参考にしてほしい。

- 【法曹コース】※選抜制 《キツさ…★★★》
法曹等になるための基礎力を養成するコース。GPA順で上位200名までしか入れない。
- △【公共法務コース】《キツさ…★★》
公務員等の法務専門職に就くために必要な法を中心に学ぶ。
- 【ビジネスローコース】《キツさ…★★》
リーガルマインドを身に付けビジネス界での活躍を目指す。
- ☆【国際関係法コース】《キツさ…★》
他国の多様な文化と法律の関係を学ぶ。
- ◇【法と情報コース】《キツさ…★★》
情報社会で生きていくための最先端情報法学を学ぶ。

English Seminar A I・II グリフィス	
分類名	抽選：あり
面白さ：★★★★☆ 難易度：★★☆☆☆ 満足度：★★★★☆	授業内容 洋画や社会問題を題材にするもので授業は30分くらい早く終わる。
出欠 出欠確認：毎回 方法：点呼	
授業形式	単位取得・単位数
進行方法：対面型 教科書：指定なし 課題の頻度：2ヶ月に1回	出席さえすれば確実に単位ももらえるし、S評価も簡単にもらえる。宿題は毎回出されるがたまにしかチェックされない。
成績評価 期末試験：— 試験形式：— 持ち込み：— 中間試験：— 期末レポート：— 小テスト：— 通常レポート：あり	受講者の声 ・先生がめちゃくちゃ優しい。 ・ネイティブの先生だが、意外と何とかなる。

English Seminar A I・II 金澤智	
分類名	抽選：あり
面白さ：★★☆☆☆ 難易度：★★☆☆☆ 満足度：★★☆☆☆	授業内容 内容はアメリカの黒人差別について。最初に先生の説明、後半は英語の文章の訳をやる。秋学期は発表もやる。
出欠 出欠確認：毎回 方法：点呼	
授業形式	単位取得・単位数
進行方法：資料・課題揭示型 教科書：指定なし 課題の頻度：2ヶ月に1回	レポートと秋学期は発表を頑張れば何とかなる。出席も大事。
成績評価 期末試験：— 試験形式：— 持ち込み：— 中間試験：— 期末レポート：あり 小テスト：— 通常レポート：—	受講者の声 ・興味深い授業でした ・簡条書き ・簡条書き

Introduction to Modern Law I・II 小室輝久	
分類名	抽選：なし
面白さ：★★★★☆ 難易度：★★★★☆ 満足度：★★★★☆	授業内容 英語で法律を学ぶ授業。英語で3-4人のグループで自分の考えを発表します。たまにアメリカの大学の先生の話聞いて、現地の学生と討論をします。
出欠 出欠確認：行われていない 方法：—	
授業形式	単位取得・単位数
進行方法：資料・課題揭示型 教科書：指定なし 課題の頻度：毎週	毎回のクラスウェブで授業で習ったこと（パワポを見れば大体わかる）のリアベを提出してそれを先生が見て点数で評価されます。授業に出席して発言すると加点されます。
成績評価 期末試験：— 試験形式：— 持ち込み：— 中間試験：— 期末レポート：— 小テスト：あり 通常レポート：—	受講者の声 ・英語喋るの苦手な人はきついかも。 ・ ・

English Seminar A I・II 斎藤英治	
分類名	抽選：あり
面白さ：★★★★☆ 難易度：★★★★☆ 満足度：★★☆☆☆	授業内容 教科書の英訳を行う。毎授業クラスの人が全員一回あたる感じ。たまに映画鑑賞を行う。
出欠 出欠確認：毎回 方法：点呼	
授業形式	単位取得・単位数
進行方法：資料・課題揭示型 教科書：絶対に必要 課題の頻度：ない	テストで出る英文は全て授業でやったところなので難しくない。テストができていれば単位はもらえる。英作文も事前テーマを提示されて60語くらいなので簡単
成績評価 期末試験：あり 試験形式：3行程度の英文和訳 持ち込み：持ち込み不可 中間試験：— 期末レポート：— 小テスト：— 通常レポート：—	受講者の声 ・先生がすごく優しいです。 ・面白かったです。 ・抽選通れば楽単！

English seminarA I II 戸嶋真弓	
分類名	抽選：なし
面白さ：★★★★☆ 難易度：★★☆☆☆ 満足度：★★★★☆	授業内容 洋画を観る。背景にある文化や歴史に留意しつつ、登場人物や物語の流れを覚えなければいけないので大変。見終わったら先生に質問されたり、感想を言う時間がある。
出欠 出欠確認：毎回 方法：点呼	
授業形式	単位取得・単位数
進行方法：資料・課題揭示型 教科書：指定なし 課題の頻度：半期に1回	レポートをしっかり書けば大丈夫。
成績評価 期末試験：— 試験形式：— 持ち込み：— 中間試験：— 期末レポート：あり 小テスト：— 通常レポート：—	受講者の声 ・洋画に興味がない人にはおすすりません。 ・ありがとうございました。

Media English A I・II 木内修	
分類名	抽選：なし
面白さ：★★☆☆☆ 難易度：★★★★☆ 満足度：★★☆☆☆	授業内容 授業で指名された人が予習として和訳を行い、次週の授業で履修者全員に和訳が配布される。もし提出しないと出席点がゼロになるので注意。
出欠 出欠確認：毎回 方法：点呼	
授業形式	単位取得・単位数
進行方法：対面型 教科書：絶対に必要 課題の頻度：1ヶ月に1回	
成績評価 期末試験：あり 試験形式：一問一答・選択式問題 持ち込み：持ち込み不可 中間試験：— 期末レポート：あり 小テスト：— 通常レポート：—	受講者の声 ・滑舌が悪くて早口です。 ・ありがとうございました。 ・

Media English A I・II 山内亜美	
分類名	抽選：なし
面白さ：★★☆☆☆ 難易度：★★☆☆☆ 満足度：★★☆☆☆	授業内容
出欠 出欠確認：毎回 方法：点呼	
授業形式	単位取得・単位数
進行方法：資料・課題揭示型 教科書：買ったほうがいい 課題の頻度：1ヶ月に1回	
成績評価 期末試験：あり 試験形式：選択式問題 持ち込み：持ち込み不可 中間試験：— 期末レポート：— 小テスト：— 通常レポート：—	受講者の声 ・面白かったです ・お疲れさまでした ・

ジェンダーと法 I II 堀口悦子	
分類名	抽選：なし
面白さ：★★☆☆☆ 難易度：★★☆☆☆ 満足度：★★☆☆☆	授業内容 ジェンダー問題についての講義。毎回リアベ提出、レポートがある。フェミニストの先生が女性差別について100分語る。授業人数は第一校舎210が埋まるくらい。
出欠 出欠確認：毎回 方法：提出物	
授業形式	単位取得・単位数
進行方法：対面型 教科書：指定なし 課題の頻度：毎週	毎授業、中間、期末にレポートがあるので、こまめにやらないときつい。試験問題は事前に言われるので対策できる。出すもの出しておけば単位は取れる。
成績評価 期末試験：あり 試験形式：長文論述 持ち込み：持ち込み不可 中間試験：— 期末レポート：あり 小テスト：— 通常レポート：あり	受講者の声 ・先生は韓ドラが好き。 ・噂によると男子はS取れないとか何とか…

ドイツ語圏の文化 I (顔廃芸術) 須藤正美	
分類名	抽選：なし
面白さ：★★★★☆ 難易度：★★☆☆☆ 満足度：★★★★☆	授業内容 ナチス時代に行われた人権侵害やそれを題材にした芸術作品について。先生の趣味の話も100分聞く感覚。
出欠 出欠確認：不定期 方法：提出物・出席票	
授業形式	単位取得・単位数
進行方法：対面型 教科書：指定なし 課題の頻度：毎週	対面試験がなくリアベと期末レポートでの評価なので単位取得は楽。レポートも2000字なので割と何とかなる。
成績評価 期末試験：— 試験形式：— 持ち込み：— 中間試験：— 期末レポート：あり 小テスト：— 通常レポート：—	受講者の声 ・毎回400字程度のリアベを書かなければいけないのだが、だんだんネタがなくなって大変だった。

writingA I II ハートリ	
分類名	抽選：なし
面白さ：★★★★☆ 難易度：★★☆☆☆ 満足度：★★★★☆	授業内容 選択したテーマに沿って英語でレポートを書く。基本英語オンリーなので辛い人は相当辛いかも…。
出欠 出欠確認：毎回 方法：Oh-o! Meiji	
授業形式	単位取得・単位数
進行方法：対面型 教科書：指定なし 課題の頻度：1ヶ月に1回	レポート出していれば大体Sが貰えます。
成績評価 期末試験：— 試験形式：— 持ち込み：— 中間試験：— 期末レポート：— 小テスト：— 通常レポート：あり	受講者の声 ・楽 ・先生が面白いので楽しい。 ・

スポーツと社会 AB 釜崎太	
分類名	抽選：なし
面白さ：★★★★☆ 難易度：★★☆☆☆ 満足度：★★★★☆	授業内容
出欠 出欠確認：毎回 方法：提出物	
授業形式	単位取得・単位数
進行方法：対面型 教科書：指定なし 課題の頻度：ない	レジュメ見ながらミニレポート書けるので、楽。出席点はボーナス的な扱い。レジュメは書き込みがあるのでちゃんと出席してる人から見せてもらうの手。その時はお礼をしようね。
成績評価 期末試験：あり 試験形式：長文論述 持ち込み：レジュメ・手書きレポート 中間試験：あり 期末レポート：— 小テスト：— 通常レポート：—	受講者の声 ・優しい！1限なので、5分くらい遅くスタートしてくれる。

ドイツ語圏の文化 I II 関根裕子	
分類名	抽選：なし
面白さ：★★★★☆ 難易度：★★★★☆ 満足度：★★★★☆	授業内容 ショパンやベートーベンなどの作曲家や、カラヤンなどの指揮者、ピアニスト、音楽を題材とした映画など。
出欠 出欠確認：不定期 方法：提出物	
授業形式	単位取得・単位数
進行方法：資料・課題揭示型 教科書：指定なし 課題の頻度：2週に1回	レポートの文字数はそこまで多くないが、きちんと授業に出席しないとレポートは書けない。
成績評価 期末試験：— 試験形式：— 持ち込み：— 中間試験：— 期末レポート：あり 小テスト：— 通常レポート：あり	受講者の声 ・面白かったです ・ありがとうございました ・

フランス語ゼミナールAⅠ・Ⅱ クロズ山口	
抽選：なし	
面白さ：★★★★☆ 難易度：★★★★☆ 満足度：★★★★☆	授業内容 映画を見て、それを先生が解説する。
出欠 出欠確認：毎回 方法：提出物	
授業形式 進行方法：リアルタイム配信型 教科書：指定なし 課題の頻度：なし	単位取得・単位数 映画の内容と文法を聞く小テストが毎回あるが、プリントや教科書など何でも見ている。
成績評価 期末試験：－ 試験形式：－ 持ち込み：－ 中間試験：－ 期末レポート：－ 小テスト：あり 通常レポート：－	受講者の声

フランス語圏の文化Ⅰ・Ⅱ 渡辺響子	
抽選：あり	
面白さ：★★☆☆☆ 難易度：★★☆☆☆ 満足度：★★☆☆☆	授業内容
出欠 出欠確認：行われていない 方法：－	
授業形式 進行方法：資料・課題揭示型 教科書：指定なし 課題の頻度：2か月に1回	単位取得・単位数
成績評価 期末試験：－ 試験形式：－ 持ち込み：－ 中間試験：－ 期末レポート：あり 小テスト：－ 通常レポート：－	受講者の声

記号論理学 金子裕介	
抽選：なし	
面白さ：★★☆☆☆ 難易度：★★★★☆ 満足度：★★☆☆☆	授業内容 記号論理学の基礎から学ぶ。毎回演習があり、わからないところはしっかりと質問対応してくれる。やさしい。記号論理学はすごく難しい。
出欠 出欠確認：行われていない 方法：－	
授業形式 進行方法：資料・課題揭示型 教科書：絶対に必要 課題の頻度：なし	単位取得・単位数 試験は教科書とノートを持ち込めるが、しっかりと授業に出て演習をしても訳がわからないくらい難しい。先生曰く、全く授業に出てない人は回答でわかるらしい。答えが出てなくても、途中式を書いてなんとかできていれば単位は来る。
成績評価 期末試験：あり 試験形式：一問一答・計算問題 持ち込み：教科書・ノート (PC作成等) 中間試験：－ 期末レポート：－ 小テスト：－ 通常レポート：－	受講者の声

フランス語圏の文化Ⅰ・Ⅱ(現代社会) 吉川佳英子	
抽選：なし	
面白さ：★★★★☆ 難易度：★★☆☆☆ 満足度：★★★★☆	授業内容 先生がフランスに関するテーマを取り上げて、動画をみたりする。春学期の最後の方では、希望者のみ発表する時間があった。
出欠 出欠確認：行われていない 方法：－	
授業形式 進行方法：資料・課題揭示型 教科書：買ったほうがいい 課題の頻度：なし	単位取得・単位数 フランスに関するテーマでレポートをだせばオッケー。
成績評価 期末試験：－ 試験形式：－ 持ち込み：－ 中間試験：－ 期末レポート：－ 小テスト：－ 通常レポート：あり	受講者の声

映像リテラシーⅠ シェアマン	
抽選：なし	
面白さ：★★☆☆☆ 難易度：★★☆☆☆ 満足度：★★★★☆	授業内容 優しい。
出欠 出欠確認：行われていない 方法：－	
授業形式 進行方法：資料・課題揭示型 教科書：指定なし 課題の頻度：毎週	単位取得・単位数
成績評価 期末試験：－ 試験形式：－ 持ち込み：－ 中間試験：－ 期末レポート：あり 小テスト：－ 通常レポート：あり(リアベ)	受講者の声

刑法(総論)Ⅰ・Ⅱ 川口浩一	
抽選：なし	
面白さ：★★☆☆☆ 難易度：★★★★☆ 満足度：★★☆☆☆	授業内容 先生が話していることは聞き取りづらい。
出欠 出欠確認：行われていない 方法：－	
授業形式 進行方法：リアルタイム配信型 教科書：買わなくてもいい 課題の頻度：なし	単位取得・単位数 小テスト毎回やるのが大事。
成績評価 期末試験：あり 試験形式：長文論述 持ち込み：持ち込み不可 中間試験：－ 期末レポート：－ 小テスト：あり 通常レポート：－	受講者の声

刑法(総論)Ⅰ・Ⅱ 阿部力也	
抽選：なし	
面白さ：★★★★☆ 難易度：★★★★☆ 満足度：★★★★☆	授業内容
出欠 出欠確認：行われていない 方法：－	
授業形式 進行方法：資料・課題揭示型 教科書：買ったほうがいい 課題の頻度：半期に1回	単位取得・単位数
成績評価 期末試験：－ 試験形式：－ 持ち込み：－ 中間試験：－ 期末レポート：あり 小テスト：あり 通常レポート：－	受講者の声

経済学Ⅰ・Ⅱ 深澤竜人	
抽選：なし	
面白さ：★★★★☆ 難易度：★★★★☆ 満足度：★★★★☆	授業内容 非常にわかりやすい解説です。
出欠 出欠確認：毎回 方法：提出物	
授業形式 進行方法：資料・課題揭示型 教科書：指定なし 課題の頻度：毎週	単位取得・単位数 毎回のコメントペーパーを7行以上書いていけば、単位取得は苦ではないです。コメントペーパーに書く内容も、そこまで難しいものではありません。
成績評価 期末試験：－ 試験形式：－ 持ち込み：－ 中間試験：－ 期末レポート：－ 小テスト：－ 通常レポート：あり	受講者の声



uni:gate Special Column

人との関わり方

大学に入ると、今まで以上にいろいろな人と関わることになる。おそらくそこで自分自身とは合わない人と出会うことがあると思う。そういう時、無理してその人との付き合いを続けようとする人もいるかもしれない。でも、そんな人におすすめしたい。無理して関わらなくてもいいんじゃないかな。結局卒業したら関わる人なんて少ないはず。それなら、無理して付き合いを続けず、楽しい気持ちで、楽しい4年間を過ごせばいいと思う。

刑法(総論)Ⅰ・Ⅱ 中空壽雅	
抽選：なし	
面白さ：★★☆☆☆ 難易度：★★★★☆ 満足度：★★☆☆☆	授業内容 出席が無いため行ってないです。行く人の方が少なそう。
出欠 出欠確認：行われていない 方法：－	
授業形式 進行方法：資料・課題揭示型 教科書：指定なし 課題の頻度：半期に1回	単位取得・単位数 出席もテストも無いのが神です。レポートは、レジュメが見づらくて難しいですが調べながらやれば何とかできています。
成績評価 期末試験：－ 試験形式：－ 持ち込み：－ 中間試験：－ 期末レポート：あり 小テスト：あり 通常レポート：－	受講者の声

行政法AⅠ・Ⅱ 猪股弘貴	
抽選：あり	
面白さ：★★☆☆☆ 難易度：★★☆☆☆ 満足度：★★★★☆	授業内容 ゆるく教科書を読む。先生が永遠に喋っている。教科書読む方が早い。教科書の内容をやる。解説がわかりやすい先生です。
出欠 出欠確認：行われていない 方法：－	
授業形式 進行方法：資料・課題揭示型 教科書：絶対に必要 課題の頻度：なし	単位取得・単位数 教科書の基本的なことが期末試験で出題されます。教科書を読めば単位は取れる。楽。めちゃくちゃ楽。過去問があればと思ったが、そんなこともなかった。
成績評価 期末試験：あり 試験形式：長文論述・一問一答・穴埋め 持ち込み：持ち込み不可 中間試験：－ 期末レポート：－ 小テスト：－ 通常レポート：－	受講者の声



uni:gate Special Column

富士山に登ろう

融通がきく大学生のうちにぜひ富士山に登ってほしい。基本的に一泊二日になるので、社会人になってからだと難しくなる。富士登山は有名なので、初心者でも全然大丈夫！山頂付近で見る夜景、星空、日の出はどれも印象に残るくらい綺麗。まだ登ったことがない人にはぜひ富士登山を計画してほしい。

uni:gate

Web で見られるのはここまでです

毎年春に和泉キャンパスにて、一冊 500 円で販売しています

最新情報は Twitter から